

Zarząd Główny Stowarzyszenia Filmowców Polskich w Warszawie.  
Krakowski Oddział Stowarzyszenia Filmowców Polskich w Krakowie.

Kraków 8 grudnia 2009

Dyrektor Oddziału TVP S.A. w Krakowie  
**BOGDAN WASZTYL**

W związku z zagrożeniem pozbawienia pracy etatowej długoletniego pracownika Oddziału TVP w Krakowie – Bogusława Dąbrowy Kostki, zwracamy się do Pana Dyrektora o podjęcie właściwej, a przede wszystkim, sprawiedliwej decyzji.

Bogusław Dąbrowa – Kostka jest aktywnym członkiem Stowarzyszenia Filmowców Polskich i współzałożycielem Krakowskiego Oddziału SFP (coraz prężniej działającego na terenie Krakowa i Małopolski). Jest absolwentem Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej w Łodzi.

W Oddziale TVP w Krakowie pracował w latach 1980 – 1983 i ponownie od 1989 do chwili obecnej. Zatrudniony był na stanowiskach: redaktor i realizator światła.

#### TWÓRCZOŚĆ

Realizator światła do około 30. spektakli telewizyjnych i widowisk muzycznych m.in.: „Kolacja na cztery ręce”, „Zapach orchidei” i „Noc Walpurgii” w reż. K. Kutza, „Przyjaciółki” w reż. B. Sass – Zdort”, „No more” w reż. K. Nazara, „Witkacy” i „Król Edyp” w reż. Laco Adamika, „Śmierć” w reż. Śmigasiewicza”, „Przeprowadzka” w reż. Gąsiorowskiego i „Raskolników” w reż. M. Gaja.

Operator obrazu i realizator w spektaklach „Do piachu” w reż. K. Kutza oraz „Polowanie na karaluchy” w reż. K. Nazara.

Zdjęcia do około 20. filmów krótkometrażowych na taśmie 35 mm.

W ramach etatu w telewizji publicznej przez 15 lat wykonywał wszystkie formy filmowe i telewizyjne.

Ponadto reżyserował i wykonywał zdjęcia do cykli programów „Rozmowy na koniec wieku” i „Rozmowy na nowy wiek”.

#### NAGRODY

Zdjęcia do wielu filmów krótkometrażowych nagradzanych w Gdańsku, Łodzi, Bornholmie oraz na Europejskim Przeglądzie Telewizji Regionalnych (Nagroda Circom).

1986 r. Nagroda na Międzynarodowym Festiwalu Szkół Filmowych w Poczdamie za film „Wigilia”.

1995 r. Nagroda Główna Prezydenta Łodzi na Festiwalu Mediów za film „Słoneczna”.

2001 r. „WIKTOR” za najlepsze programy „Rozmowy na koniec wieku” i „Rozmowy na nowy wiek”.

2001 r. II Nagroda na Międzynarodowym Festiwalu w Niepokalanowie za film „Droga do...”.

2003 r. Nagroda Specjalna Andrzeja Jurgi na Festiwalu HAPPY END w Zielonej Górze za film „Cienie”.

2003 r. Nagroda na Międzynarodowym Festiwalu w Niepokalanowie za film „Cienie”.